



CÂMARA MUNICIPAL DE SANTARÉM - PA  
CONCURSO PÚBLICO  
Edital 001/2015



# CADERNO DE QUESTÕES

NÍVEL MÉDIO / TÉCNICO  
TÉCNICO EM INFORMÁTICA

NOME: \_\_\_\_\_

Nº DE INSCRIÇÃO:

## LEIA COM ATENÇÃO

1. Este **CADERNO DE QUESTÕES** contém **30 QUESTÕES** de múltipla escolha (objetivas) correspondentes ao cargo concorrente do candidato;
2. Cada questão de múltipla escolha apresenta **CINCO** alternativas identificadas com as letras **A, B, C, D e E** sendo apenas uma correta;
3. Confira se o seu **CADERNO DE QUESTÕES** contém a quantidade de questões descritas no item 1. Caso o **CADERNO DE QUESTÕES** esteja incompleto ou apresente qualquer defeito comunique imediatamente o fiscal de sala;
4. Observe, na **FOLHA DE RESPOSTAS** se seus dados estão registrados corretamente. Caso haja alguma divergência comunique o fiscal de sala;
5. **ATENÇÃO:** após conferência, assine seu nome no espaço próprio da **FOLHA DE RESPOSTAS** com caneta esferográfica feita em material transparente de tinta preta;
6. Não é permitido, no momento da prova, o candidato permanecer com aparelhos eletrônicos (calculadora, telefone celular, tablet e etc.), óculos escuros, protetor auricular, boné e etc.;
7. O candidato (a) só poderá se ausentar do local de prova depois de transcorrido o tempo de 1(uma) hora do início da prova, vale ressaltar, que só poderá levar o **CADERNO DE QUESTÕES** após 2(duas) horas do início da prova;
8. O tempo disponível para a prova é de **03 (três) horas**;
9. Quando terminar sua prova, entregue ao fiscal de sala, a **FOLHA DE RESPOSTAS** e o **CADERNO DE QUESTÕES** (caso não tenha decorrido o tempo de 2 horas do início da prova);
10. Os três últimos candidatos ao terminar a prova só poderão sair juntos.

**BOA PROVA!**





## LÍNGUA PORTUGUESA

### Questões de 01 a 10

#### Texto para as questões de 01 a 10

### DA INTELIGÊNCIA DOS ANIMAIS

Já se disse muitas vezes, um pouco a sério, um pouco por gozação, que a única diferença entre os humanos e outros animais é que nós falamos, porque já estaria demonstrado que não somos racionais, mas, em compensação, não há dúvidas de que falamos. Esse é meu mote, hoje.

Num desses dias, vi, em noticiário de televisão, uma reportagem sobre uma chimpanzé que pinta. Seus quadros estavam expostos em paredes, parecia uma vernissage dessas que a imprensa noticia, com artistas desconhecidos, mas todos modernos. Na hora, pensei que aquela chimpanzé poderia ganhar um prêmio numa dessas bienais. E pensei outras coisas, que exponho logo abaixo. Pensei também que, se eu dissesse em voz alta aquilo que estava pensando, para uma plateia de experts (composta, por exemplo, pelos críticos de arte), seria certamente considerado conservador, já que todos eles, sem exceção, são espíritos pós-modernos.

A matéria me fez pensar. Mas não naquilo que em geral se pensa, embora os tópicos correntes também não tenham sido descuidados. O que em geral nos ocorre, diante de fatos como uma Chimpanzé pintando quadros que parecem feitos por humanos (alguém estava comigo e exclamou: “pô, os quadros dela têm equilíbrio”), são as velhas dúvidas sobre os reais limites entre o humano e o animal. Mais especificamente, coisas do tipo: será que só os humanos pensam? Será que só os humanos falam? E, por associação, será que só há vida na Terra? Será que nossas almas transmigram, que a reencarnação existe? E outras perguntas típicas de *Planeta*.

Tive muitos azares na vida. Um deles foi o de ter lido algumas coisas muito tarde, sempre depois da hora, sempre depois dos outros. Por exemplo, só li obra infantil de Monteiro Lobato quando fazia pós-graduação. E li Alice no País das Maravilhas depois de formado. Outros leem tudo isso e muito mais já na infância. Estou em enorme desvantagem, eu acho, mas às vezes acho que isso também me dá algumas vantagens. Foi por causa de Alice, por exemplo, que aguicei uma certa capacidade de formular sempre mais de uma hipótese diante de qualquer fato. Aprendi isso no início da história, quando Alice cai num buraco e se espanta com a demora em chegar ao fundo. Um humano qualquer só gritaria. No máximo, arranjaria uma (só uma) explicação. Não Alice. Ela pensa: “Ou o buraco é muito fundo, ou eu estou caindo muito devagar”.

Diante da chimpanzé pintora, ocorreu-me um dilema do mesmo tipo: “Se a chimpanzé pinta tão bem quadros neste estilo, ou ela é brilhante, ou... este tipo de arte é muito simples.” Só espero que os leitores não me digam: “se é simples, então pinte você!” Não exageremos, claro que não é assim tão simples. Mas vale a pena observar que há muitas piadas sobre a arte moderna e acho que não há nenhuma que ponha em questão, por exemplo, o gênio dos renascentistas. E nenhuma chimpanzé pintaria **As meninas**.

O que a matéria me fez pensar, além disso, foi o seguinte: nós nos perguntamos muito frequentemente se só os humanos são inteligentes, se só os humanos falam. Questionamos, em nossos banheiros (na pose d’O Pensador de Rodin): será que as linguagens dos golfinhos, das abelhas e das formigas não serão também sofisticadas, e nós as deixamos de lado apenas porque não as entendemos? Será que não estamos tratando os animais como antigamente (antigamente?) tratamos as mulheres, os negros, os índios? Minha resposta seria: pode ser que os animais falem, que sejam inteligentes, essas coisas todas. Mas acho que nós é que não somos muito inteligentes. Tanto que parece ser mais fácil uma chimpanzé pintar ou aprender a “comunicar-se” com 300 signos (pode-se ver isso na TV) do que nós aprendermos só uma coisa: que os animais não falam. E qualquer bebê deveria espantar-nos bem mais que os cães e gatos.

POSSENTI, Sírio. A Cor da Língua e outras crônicas de linguista: São Paulo, 2006.

### QUESTÃO 01

Depois da leitura desse texto, podemos afirmar que:

- (A) o autor defende a ideia de que somente os humanos falam;
- (B) o autor defende a ideia de que homens e animais são racionais;
- (C) o autor defende a vertente de que qualquer um pintaria um quadro;
- (D) o autor defende a visão de que os bebês deveriam nos espantar bem mais do que os cães e gatos;
- (E) o autor defende a crença de que as almas transmigram.

### QUESTÃO 02

Em relação ao uso da palavra **mote**, ainda no primeiro parágrafo do texto, não podemos afirmar:

- (A) é um substantivo;
- (B) poderia ser substituída por **tema**;
- (C) está num período simples;
- (D) está num período, cuja oração é coordenada;
- (E) a última vogal é uma vogal temática nominal.

### QUESTÃO 03

A respeito da palavra em itálico, no trecho: “Seus quadros estavam expostos em paredes, parecia uma *vernissage* dessas que a imprensa noticia, com artistas desconhecidos, mas todos modernos”, podemos afirmar que ela entrou no português brasileiro por meio de um processo lexical chamado de:

- (A) hibridismo;
- (B) abreviação;
- (C) estrangeirismo;
- (D) onomatopeia;
- (E) composição.

**QUESTÃO 04**

Ainda em relação ao mesmo trecho a que se refere a questão anterior, o expediente linguístico utilizado pelo autor exatamente em "...parecia uma *vernissage* dessas que a imprensa noticia..." foi:

- (A) a comparação;
- (B) a metonímia;
- (C) a metáfora;
- (D) o paradoxo;
- (E) o hipérbato.

**QUESTÃO 05**

No período: "Tanto que parece ser mais fácil uma chimpanzé pintar ou aprender a "comunicar-se" com 300 signos (pode-se ver isso na TV) do que nós aprendermos só uma coisa: que os animais não falam. E qualquer bebê deveria espantar-nos bem mais que os cães e gatos.", a propósito das duas ocorrências do vocábulo **uma** podemos afirmar:

- (A) o primeiro caso é de artigo; e o segundo, de numeral;
- (B) ambos os casos são de artigo;
- (C) ambos os casos são de numeral;
- (D) o primeiro caso é de numeral; e o segundo, de artigo;
- (E) ambos os casos são de pronome indefinido.

**QUESTÃO 06**

No fragmento: "Diante da chimpanzé pintora, ocorreu-me um dilema do mesmo tipo: "Se a chimpanzé pinta tão bem quadros neste estilo, ou ela é brilhante, ou... este tipo de arte é muito simples.", as duas ocorrências do artigo definido **a** diante do substantivo chimpanzé se deram porque:

- (A) se referem a um conhecimento já partilhado com o interlocutor;
- (B) se referem a um elemento ainda não antecipado no texto;
- (C) indicam que o substantivo a que se refere não está presente simultaneamente à hora da enunciação;
- (D) aludem a chimpanzé de forma genérica;
- (E) aludem a uma categoria de animais.

**QUESTÃO 07**

A intenção da linguagem utilizada nesta passagem: "... será que as linguagens dos golfinhos, das abelhas e das formigas não serão também sofisticadas, e nós as deixamos de lado apenas porque não as entendemos?", em forma de pergunta, é:

- (A) fática;
- (B) metalinguística;
- (C) poética;
- (D) referencial;
- (E) conativa.

**QUESTÃO 08**

Na lexia: "Outros leem tudo isso e muito mais já na infância. Estou em enorme desvantagem, eu acho, mas às vezes acho que isso também me dá algumas vantagens.", o uso do acento grave se deu porque:

- (A) a forma verbal *acho* rege a fusão da preposição A com o artigo A;
- (B) a forma nominal *desvantagem* rege a fusão entre o artigo A com a preposição A;
- (C) o termo *vezes* é uma locução adverbial de tempo, cujo núcleo é feminino;
- (D) a conjunção *mas* rege o acento;
- (E) a expressão *às vezes* sempre é acentuada em português.

**QUESTÃO 09**

No trecho: "O que em geral nos ocorre, diante de fatos como uma Chimpanzé pintando quadros que parecem feitos por humanos (alguém estava comigo e exclamou: "pô, os quadros dela têm equilíbrio)", são as velhas dúvidas sobre os reais limites entre o humano e o animal", a oração sublinhada é, em relação à palavra Chimpanzé, uma:

- (A) Oração Coordenada Sindética Aditiva;
- (B) Oração Coordenada Assindética;
- (C) Oração Subordinada Adverbial Reduzida de Gerúndio;
- (D) Oração Subordinada Adjetiva Restritiva Reduzida de Gerúndio;
- (E) Oração Subordinada Substantiva Reduzida de Particípio.

**QUESTÃO 10**

Na lexia: "... já que todos eles, sem exceção, são espíritos pós-modernos.", a respeito da expressão **já que** é correto:

- (A) é uma locução conjuntiva adverbial temporal;
- (B) opera a noção de causa;
- (C) é uma conjunção integrante;
- (D) opera a noção de conformidade;
- (E) está funcionando como conjunção coordenativa.

**MATEMÁTICA****Questões de 11 a 15****QUESTÃO 11**

Um empresário aumentou o preço de um produto em 10%. No mês seguinte, resolveu ofertar esse produto com desconto de 10% sobre o preço reajustado. Em relação ao preço cobrado pelo produto na oferta, é correto afirmar que:

- (A) O produto voltou ao mesmo preço inicial
- (B) O produto ficou 2% mais barato
- (C) O produto ficou 2% mais caro
- (D) O produto ficou 1% mais barato
- (E) O produto ficou 1% mais caro

**QUESTÃO 12**

Ao digitar uma correspondência oficial com 1630 caracteres, um auxiliar administrativo resolveu verificar, depois de um determinado tempo de digitação, o número de caracteres que era capaz de escrever. Observou que digitava em média 315, a cada 2 minutos. Supondo linear a taxa de digitação em função do tempo, o número de caracteres que ele havia digitado, antes de realizar essa verificação foi:

- (A) 20
- (B) 30
- (C) 35
- (D) 40
- (E) 55

**QUESTÃO 13**

Luiza aplicou R\$ 50.000,00 no sistema de juros simples, à taxa de 4 % a.t. (ao trimestre), durante um período de dois anos. O valor recebido por ela, ao final desse investimento foi:

- (A) R\$ 54.000,00
- (B) R\$ 60.150,00
- (C) R\$ 63.200,00
- (D) R\$ 66.000,00
- (E) R\$ 68.500,00

**QUESTÃO 14**

Ao arremessar uma bolinha de papel em um lixeiro, foi observado que a trajetória descrita era dada por uma curva parabólica de lei  $m(s) = 2s + 2 - s^2$ , onde  $m$  é a altura, em metros, que a bolinha atinge em  $s$  segundos após o arremesso. Com base nisso, é correto afirmar que:

- (A) A bolinha toca o plano horizontal após 1,5 segundos
- (B) A altura máxima atingida pela bolinha foi de 3 metros
- (C) O gráfico dessa lei é uma parábola com concavidade voltada para cima
- (D) Essa função não possui raízes reais
- (E) A bolinha toca o plano horizontal após 3,0 segundos

**QUESTÃO 15**

Em uma escola, a média aritmética das notas de cinco alunos é igual a 6,0 pontos, sendo que: a média aritmética das notas dos dois primeiros é 5,0, o quarto tem 1,0 ponto a menos que o terceiro e o quinto aluno tem nota igual a 1/5 do total das notas dos outros quatro alunos. Nesse caso, a nota do quarto aluno é igual a:

- (A) 7,0
- (B) 8,0
- (C) 8,5
- (D) 9,0
- (E) 10,0

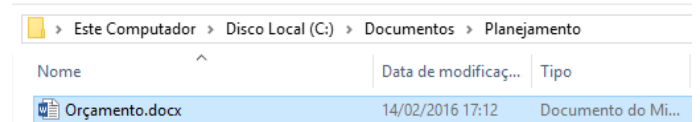
**NOÇÕES DE INFORMÁTICA****Questões de 16 a 20****QUESTÃO 16**

Considerando a instalação e configurações padrões no Sistema Operacional Windows 7, encontraremos alguns aplicativos nativos. Qual desses aplicativos não é nativo do Windows?

- (A) Notepad
- (B) Wordpad
- (C) Word
- (D) Mapa de Caracteres
- (E) cmd

**QUESTÃO 17**

No Sistema Operacional Windows 7, foi criado um arquivo como mostrado, na figura abaixo. Existe um número máximo de caracteres contando com o caminho, nome e extensão do arquivo. Qual é o tamanho máximo de caracteres permitidos?



- (A) 30 caracteres
- (B) 70 caracteres
- (C) 230 caracteres
- (D) 260 caracteres
- (E) O limite de caracteres é correspondente ao tamanho livre no HardDisk.

**QUESTÃO 18**

Analise a imagem abaixo. No Microsoft Excel, Na célula F2, quais são as fórmulas que podem ser inseridas?

	A	B	C	D	E	F
1	Valor 1	Valor 2	Valor 3	Valor 4		Maior número
2	12	34	123	51		123

- (A) =MAIOR(A2:D2;1) ou =MÁXIMO(A2:D2)
- (B) =MAIOR(A2:D2) ou=MÁXIMO(A2:D2)
- (C) =MAIOR(A2:D2;1) ou=MÁXIMO(A2:D2;1)
- (D) =MAIOR(A2:D2) ou=MÁXIMO(A2:D2;1)
- (E) =MAIOR(A2;D2;1) ou=MÁXIMO(A2;D2)

**QUESTÃO 19**

Em referência à placa mãe, existem vários componentes que são nativos e outros que não são. Qual desses componentes não é nativo da placa mãe?

- (A) Chipset
- (B) Barramento
- (C) Memória ROM
- (D) Processador
- (E) Slot

**QUESTÃO 20**

Os periféricos são dispositivos que se localizam ao redor do computador. Qual desses dispositivos é um Periférico Híbrido (Entrada e Saída)?

- (A) Mouse
- (B) Monitor touchscreen
- (C) Teclado
- (D) Impressora
- (E) Microfone

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****Questões de 21 a 30****QUESTÃO 21**

Em se tratando da utilização do Windows para a criação de pastas e arquivos, existe um conjunto de caracteres que o Sistema Operacional não permite utilizar. Quais desses caracteres são inválidos, na criação de pastas e arquivos?

- (A) ' @ #
- (B) - + =
- (C) < > |
- (D) \$ % &
- (E) 2%

**QUESTÃO 22**

Você trabalha em um departamento de informática e houve uma solicitação para instalação de um Sistema Operacional, baseado em código aberto. Qual é o Sistema Operacional que atende essa necessidade?

- (A) Linux
- (B) Windows
- (C) Mac OS
- (D) Android
- (E) IOS

**QUESTÃO 23**

Analisando a imagem, observa-se que dois computadores apresentaram o seguinte conflito de IP. O técnico de informática, utilizando o Sistema Operacional Windows, acessou o Prompt de Comando para identificar o endereço IP. Qual comando foi digitado?

```
Adaptador de Rede sem Fio Wi-Fi:
Sufixo DNS específico de conexão . . . . . :
Endereço IPv6 de link local . . . . . :
Endereço IPv4. . . . . : 192.168.0.16
Máscara de Sub-rede . . . . . : 255.255.255.0
Gateway Padrão. . . . . : 192.168.0.1
```

- (A) ifconfig
- (B) ping
- (C) dhcp
- (D) telnet
- (E) ipconfig

**QUESTÃO 24**

Qual desses dispositivos é de entrada e saída?

- (A) Mouse
- (B) Plotter
- (C) HD
- (D) Microfone
- (E) Scanner

**QUESTÃO 25**

As redes Wi-Fi conhecidas como redes sem fio, são muito vulneráveis. As redes no padrão IEEE802.11g contém um protocolo que melhora a segurança da Rede. Qual é esse protocolo?

- (A) WEP
- (B) WPA
- (C) SSID
- (D) TKP
- (E) Criptografia

**QUESTÃO 26**

A arquitetura do modelo OSI é dividida em 7 camadas. Respectivamente, qual é a camada de transporte e quais são os protocolos que atuam nela?

- (A) Camada 3, UDP e TCP
- (B) Camada 5, Bit, SSH
- (C) Camada 4, UDP e TCP
- (D) Camada 7, HTTP e HTTPS
- (E) Camada 4, TCP e IP

**QUESTÃO 27**

Sobre o Linux, qual é o comando para desligar o Sistema Operacional?

- (A) sudo shutdown -r now
- (B) sudo shutdown -d now
- (C) sudo shutdown -h now
- (D) sudo shutdown -c now
- (E) sudo shutdown -s now

**QUESTÃO 28**

Maria solicitou ao setor de compras da empresa, em que trabalha, um notebook com as seguintes configurações de hardware: 2.8 GHz, 2 MB, 2 TB, 64 bits, 10/100.

- (A) 2 MB, refere-se ao HD
- (B) 2 TB, refere-se à placa de rede
- (C) 10/100, refere-se ao cache
- (D) 2.8 GHz refere-se ao processador
- (E) 64 bits refere-se à capacidade de armazenamento do HD

**QUESTÃO 29**

Em uma solicitação de atendimento, o usuário relatou que o computador está fora da rede, entretanto consegue realizar todas as suas tarefas. Qual dispositivo precisa ser trocado?

- (A) Placa mãe
- (B) HD
- (C) Memória RAM
- (D) Placa de rede
- (E) Processador



**QUESTÃO 30** .....

Para excluir todos os arquivos, pasta e até mesmo o Sistema Operacional do HD. Esse processo chama-se de:

- (A) Formatação
  - (B) Desfragmentação
  - (C) Compactação
  - (D) Backup
  - (E) Instalação
- .....