



CADERNO DE QUESTÕES

NÍVEL SUPERIOR

PEDAGOGO

NOME: _____

Nº DE INSCRIÇÃO:

LEIA COM ATENÇÃO

1. Este **CADERNO DE QUESTÕES** contém **30 QUESTÕES** de múltipla escolha (objetivas) correspondentes ao cargo concorrente do candidato;
2. Cada questão de múltipla escolha apresenta **CINCO** alternativas identificadas com as letras **A, B, C, D e E** sendo apenas uma correta;
3. Confira se o seu **CADERNO DE QUESTÕES** contém a quantidade de questões descritas no item 1 e se o **cargo e nível** para os quais você foi inscrito estão corretos. Caso esteja incompleto ou apresente qualquer defeito comunique imediatamente ao fiscal de sala;
4. Observe, na **FOLHA DE RESPOSTA**, se seus dados estão registrados corretamente. Caso haja alguma divergência, comunique ao fiscal de sala;
5. **ATENÇÃO:** após conferência, assine seu nome no espaço próprio da **FOLHA DE RESPOSTA E CADERNO DE QUESTÕES**;
6. É obrigatório o uso de caneta esferográfica feita em material transparente de tinta preta;
7. Não é permitido, no momento da prova, o candidato permanecer com aparelhos eletrônicos (calculadora, telefone celular, tablet etc.), óculos escuros, protetor auricular, boné etc.;
8. O (a) candidato (a) só poderá se ausentar do local de prova depois de transcorrido o tempo de 1(uma) hora do início da prova. Vale ressaltar que só poderá levar o **CADERNO DE QUESTÕES**, após 2(duas) horas do início da prova;
9. O tempo disponível para a prova é de **03 (três) horas**;
10. Quando terminar sua prova, entregue ao fiscal de sala a **FOLHA DE RESPOSTAS** e o **CADERNO DE QUESTÕES** (caso não tenha decorrido o tempo de 2 horas do início da prova);
11. Será eliminado do concurso e terá sua prova anulada o candidato (a) que: **NÃO ASSINAR A LISTA DE PRESENÇA** e/ou a **FOLHA DE RESPOSTAS**;
12. Os três últimos candidatos, ao terminar a prova, só poderão sair juntos.

BOA PROVA!

DESTAQUE AQUI

01		06		11		16		21		26	
02		07		12		17		22		27	
03		08		13		18		23		28	
04		09		14		19		24		29	
05		10		15		20		25		30	



LÍNGUA PORTUGUESA

Questões de 01 a 10

Texto para as questões 01 a 04

Era uma Vez

Acabara de fechar a mala azul-marinho, mala pequena para as roupas.

Agora era a vez da outra, menor ainda, couro gasto onde carregava seus livros toda vez que saía de férias.

Tinha muita gente que achava aquela menina muito inteligente e o motivo era um só: era uma menina devoradora de livros.

Às vezes, é claro, a irmã mais velha encontrava a menina debulhando-se em lágrimas, grossas lágrimas, o livro aberto, o personagem esperando a emoção passar, e a irmã esperando que ela fechasse o livro tão incomodativo. Mas um segundo só, e quem a espiasse veria e ouviria as gargalhadas ruidosas, sonoras, o livro ao lado, o personagem esperando passar o ataque de riso, e a pessoa que espiava, esperando que Deus olhasse pela cabecinha daquela menina devoradora de livros.

Lia com paixão e com uma incrível entrega, porque além de ser uma senhora devoradora de livros, ela fazia os deveres da escola e ninguém tinha do que se queixar.

Às vezes saía de casa para a escola como se andasse sobre a neve, o gorro na cabeça, mãos metidas em luvas. Mas a temperatura era 35° e era verão nas terras brasileiras. Ah, era só a menina dentro do personagem recém-conhecido e da história recém-lida, passada numa cidade européia cheia de neve.

Outras vezes o personagem permanecia, ficava até a hora do recreio, até ser trocado por um sanduíche de queijo quentinho, derretendo. Mas na maior parte das vezes ela ia Evinha da escola, falas do personagem entremeando as suas, exclamações e gestos que não eram dela e que ninguém sabia, porque era mesmo uma coisa muito de dentro e muito mágica, coisa de leitor e personagem, coisa não muito simples de explicar.

Uma noite, jantar à mesa servido, a conversa rolava sobre política e as eleições que viriam. Mãe e pai envolvidos nas últimas declarações do candidato de oposição, a voz da mãe sobressaindo, clara, inquieta, imaginando acontecimentos borbulhantes para o final de semana. De repente, alguém notou a menina de olhos perdidos, o prato limpo e vazio, e a resposta veio clara quando perguntaram por que não se servia de frango.

- Espero por Richard, não percebem?

Naquela cidade de joões, e pedros, e antônios e paulos e Carlinhos e aninhas, Richard entrou de repente esperando pela menina apenas, que o deixara há pouco entre páginas de um livro azul com ilustrações sombreadas.

Jantou sozinha naquela noite, Richard não sentiu o sabor do frango, mas ela sentiu um estranho sabor que ninguém poderia sentir. Ela encheu a sala de jantar de Richard, e não importava que ele não tivesse descido as escadas, não tivesse deixado a cabana perto de Montana e estivesse, àquela hora, acendendo a lareira para se aquecer, pensando nela, quem sabe?

Às vezes o pai a olhava com extrema atenção. A mãe não ligava muito, achava que era como ela mesma tinha sido, um pouco apaixonada demais por personagens complicados e histórias e romances.

Por esse motivo, falar na arrumação da ala de couro marrom é patê muito importante nesta história porque, ao subir no trem para saltar nas férias, ia na mão esquerda a mala com roupas. Na mão direita, a mala com personagens à espera dela e as cidades também, geografias se encontrando e cobrindo de veludo azul-marinho o caminho da menina.

Gente que lê muito fala bonito? Criança que lê demais começa a falar difícil? Respondam, se quiserem. Eu respondo pela menina: não. Porque não eram as palavras que mudavam nem se complicavam. Mas nos olhos e nos gestos muito mais se podia ler. O que as palavras não podiam dizer, diziam os olhos, diziam as mãos.

Parecia uma menina que já andava pelo mundo há mais tempo que os outros meninos de sua idade. Parecia saber o final de todas as conversas. Parecia saber o princípio de todas as histórias.

Referências ... Casos contados à mesa do almoço e do jantar já sabidos, tão antigos e simples, tão conhecidos. Acostumada às tramas e aos enredos, enredava-se.

Dia de aula de educação física tramava dores de cabeça violentas, dores de coluna, noites mal dormidas e o desempenho era invejável.

Por isso se preparava tão cuidadosamente para as férias.

Gostava do lugar, gostava da viagem de trem, gostava da companhia da mãe e das conversas que varavam a madrugada entremeada do café forte ou vinho tinto servido às visitas, aos amigos da mãe, aos seus amigos e sorvidos também por ela, que a mãe permitia, que não tinha isso de café tira sono (não faz mal, dorme mais de manhã, está de férias) ou que vinho embriaga (é fraco, é saudável, embriaga coisa nenhuma, dizia a mãe).

E ela empolgava-se com essas coisas. Gostava do jeito de ser da mãe achando que as coisas podem passar suavemente se não forem empurradas, amontoadas ... Gostava da figura da mãe, da maneira simples com que encantava os amigos com histórias de acontecimentos e observações brilhantes. Gostava de vê-la assim, tão jovem, tão natural, tão ...

Ter mãe daquelas, pensava, era mesmo muito confortável. Gostava de dormir com ela e, naquela semana o pai não viria, ia poder encolher-se ao lado da mãe e dormir sem precisar rezar pro anjo da guarda para protegê-la de pesadelos.

Terminado o jantar, as pessoas iam chegando e, às vezes, nem dava tempo de retirar a toalha, a conversa começava, tudo puxado, cutucado pelo brilho dos olhos da mãe, pela torrente de frases bonitas (ela pelo menos achava), pela risada, pelo fascínio da voz, da maneira de acender o cigarro.

Às vezes a mãe cantava e era bonito vê-la assim, olhada por todo mundo e todo mundo querendo acertar que música era aquela, quem havia gravado pela primeira vez, em que ano?

Naquela noite porém, a conversa prolongou-se demais. Parecia até reunião. Do grupo inicial sobrou um rapaz magro, olhos negros e profundos que anotava coisas, perguntava outras, parecendo tímido, aprendiz.

Naquela noite, passou da cadeira para o sofá e quando acordou estava agasalhada, o cobertor o travesseiro, a sala meio às escuras, ninguém ao redor da mesa, nenhuma voz, ninguém.

Agarrada ao travesseiro e ao cobertor tratou de andar para o quarto. Abriu devagar a porta e o que viu foi

uma cama desarrumada, homem e mulher que, sôfregos e felizes, beijavam-se, riam-se, deliravam. O corpo magro do homem reconheceu. Era o rapaz tímido, de olhos negros. E a mulher mais velha e mais bela era sua mãe.

Voltou para o sofá e ali se quedou por um longo tempo. Depois dormiu.

Acordou na cama, ao lado da mãe que ressonava profundamente.

De tarde partiram de volta. A semana terminara. Naquela semana não leu nenhum livro, perdida em meio às conversas depois do jantar.

Não abriu nenhuma página, abriu portas, sim. E como folhas de livros, estavam lá os personagens belos, saídos das páginas, ou da sala?

O pai esperava na estação. E ao beijar a menina e perguntar sobre as leituras daquela semana ouviu:

- Li todos os livros, todas as histórias.

(Maria Lúcia Medeiros - Zeus ou a menina e os óculos, 1994, p.37-42)

QUESTÃO 01

Nos fragmentos: “Acabara de fechar a mala **azul-marinho**, mala pequena para as roupas” e “Ah, era só a menina dentro do personagem **recém-conhecido** e da história **recém-lida**, passada numa cidade europeia cheia de neve.” A alternativa que apresenta as palavras grifadas corretamente flexionadas é:

- (A) azuis-marinho; recém-conhecido; recém-lida.
- (B) azul-marinhos; recém-conhecido; recém-lida.
- (C) azul-marinho; recém-conhecidos; recém-lida.
- (D) azul-marinhos; recém-conhecido; recém-lidas.
- (E) azul-marinho; recém-conhecidos; recém-lidas.

QUESTÃO 02

Assinale a alternativa em que a palavra “senhora” tem o mesmo sentido do texto: “Lia com paixão e com uma incrível entrega, porque além de ser uma **senhora** devoradora de livros, ela fazia os deveres da escola e ninguém tinha do que se queixar”.

- (A) Ela é uma **senhora** bondosa;
- (B) Ao vencer a prova, demonstrou ser uma **senhora** nadadora;
- (C) Vou recorrer a Nossa **Senhora**;
- (D) Todos perceberam que ela era uma **senhora** de respeito;
- (E) Não conheço aquela **senhora** de vestido azul.

QUESTÃO 03

Em relação à passagem: “Naquela cidade de joões, e pedros, e antônios e paulos e Carlinhos e aninhas, Richard entrou de...”, a figura de linguagem reiterada é:

- (A) polissíndeto;
- (B) silepse;
- (C) assíndeto;
- (D) anáfora;
- (E) hipérbato.

QUESTÃO 04

No fragmento: “Às vezes, é claro, a irmã mais velha encontrava a menina debulhando-se em lágrimas, **grossas lágrimas**[...]”, encontramos que figura de linguagem na parte sublinhada?

- (A) Paradoxo;
- (B) Antítese;
- (C) Pleonismo;
- (D) Prosopopeia;
- (E) Hipérbole.

QUESTÃO 05

Análise a concordância das frases abaixo, preenchendo as lacunas com **1** se a concordância estiver de acordo com a Norma Padrão ou com **2** se a concordância estiver em desacordo:

- () Dois anos são muito tempo para esperar Luciana.
- () Já repeti isso bastantes vezes.
- () Não haviam muitas pessoas no barco que afundou.
- () Fazem sete dias que moro nesta cidade.
- () Bem, já deu dez horas, vou-me embora.

Assinale a alternativa cuja sequência enumera corretamente as frases de cima para baixo:

- (A) 2 – 1 – 2 – 2 – 1
- (B) 1 – 2 – 1 – 2 – 1
- (C) 1 – 1 – 2 – 2 – 2
- (D) 1 – 2 – 1 – 1 – 2
- (E) 2 – 2 – 2 – 1 – 2

QUESTÃO 06

Assinale a **única** alternativa que contém a relação adequada entre o vocábulo e seu significado:

- (A) imitente → elevado
- (B) concertar → corrigir
- (C) sela → pequeno quarto
- (D) flagrante → evidente
- (E) ascender → pôr fogo

QUESTÃO 07

As palavras **cismam**, **não**, **sempre**, **domador** são, respectivamente:

- (A) verbo, advérbio, advérbio, substantivo;
- (B) advérbio, advérbio, adjetivo, adjetivo;
- (C) substantivo, partícula expletiva, advérbio, adjetivo;
- (D) verbo, advérbio, adjetivo, substantivo;
- (E) advérbio, partícula de negação, advérbio, adjetivo.

QUESTÃO 08

Em “Uma revista jurídica anunciou peremptoriamente...”, o advérbio poderia ser substituído, sem prejuízo do sentido, por:

- (A) “surpreendentemente”.
- (B) “ambiguamente”.
- (C) “de modo sensacionalista”.
- (D) “definitivamente”.
- (E) “detalhadamente”.



QUESTÃO 09

O verbo indicado entre parênteses deverá assumir uma forma do **plural** para preencher, conforme Norma Padrão, a lacuna da frase em qual das alternativas abaixo?

- (A) A França e a Alemanha esperam que a ONU (**acolher**) sua iniciativa.
- (B) A avaliação dos perigos e benefícios das clonagens humanas (**estar**) em andamento.
- (C) Sempre (**haver**) profundas divergências quando houver confronto entre ciência e natureza.
- (D) Dispositivos legais (**constituir**) a única forma de se garantir a proibição da clonagem humana.
- (E) A decisão final quanto aos limites da ação da ciência sobre a natureza (**dever**) levar em conta princípios éticos e morais.

QUESTÃO 10

Há deslizos de linguagem que deixam “sem graça” a pessoa que os comete ou o texto em que aparecem. São, em geral, atentados contra a concordância, a regência, a conjugação verbal etc. Seguem-se alguns minitextos, dos quais apenas **um** está isento de falhas. Qual?

- (A) Se o Pró-Reitor Acadêmico previr greves para este semestre, talvez não haja inscrições para os cursos que se destinam à terceira idade.
- (B) Arma implica em violência, como indústria bélica implica em incessantes guerras. Para salvaguardar seus interesses econômicos há nações que preferem bem mais o lucro do que o bem-estar coletivo.
- (C) Mesmo os inquéritos melhor trabalhados tem contra si a descrença das próprias autoridades que os procedem.
- (D) “Papai, você disse para mim não mentir, mas quando o telefone tocou você pediu para mim dizer que você não estava...”
- (E) Mais de um historiador, após pesquisas nos arquivos do Vaticano, chegaram a afirmar que Pio XII não interviu energicamente contra o Holocausto.

MATEMÁTICA

Questões de 11 a 15

QUESTÃO 11

Um comerciante do município de Curralinho vendia produtos de limpeza obedecendo a seguinte função quadrática.

$$f(x) = -\frac{2}{3}x^2 + 20x + 200$$

Onde $f(x)$ é a função lucro e x é o número de produto de limpeza.

Pode-se considerar que o número de produto de limpeza e o valor do lucro máximo do comerciante correspondem, respectivamente, a seguinte alternativa:

- (A) 300 e 14
- (B) 350,00 e 15
- (C) 15 e 350,00
- (D) 200 e 18
- (E) 200 e 10

QUESTÃO 12

Uma piscina na forma de um paralelepípedo deve ser construída de modo que a altura deve ser o dobro da largura e o comprimento o triplo da altura. Sendo de $162m^3$ o volume da piscina, pode-se afirmar que a altura em metros é de:

- (A) 2
- (B) 4
- (C) 1,5
- (D) 3
- (E) 4

QUESTÃO 13

Em um grupo de 10 alunos, a média aritmética de suas idades era 10 anos. Se forem retirados 3 alunos do grupo de modo que a soma de suas idades é de 30 anos. A nova média aritmética:

- (A) Permanece a mesma
- (B) Tem valor entre 5 e 7
- (C) Aumenta
- (D) Diminui
- (E) Diminui de 5

QUESTÃO 14

O desconto de R\$ 363,00, para o INSS, de quem ganha o salário bruto mensal de R\$ 3.300,00, corresponde à alíquota de:

- (A) 11%
- (B) 9%
- (C) 7%
- (D) 10%
- (E) 8%

QUESTÃO 15

Os lados de um retângulo obedecem aos seguintes valores algébricos $x - 2$ e $x + 2$. Sendo de $32m^2$ a área desse retângulo, pode-se afirmar que o perímetro dele é de:

- (A) 20m
- (B) 24m
- (C) 30m
- (D) 22m
- (E) 18m

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

Questões de 16 a 20

QUESTÃO 16

A fraude de envio de mensagens não solicitadas no correio eletrônico possui o objetivo de roubar informações bancárias e de cadastros. De posse da afirmativa, como se denomina esse tipo de fraude?

- (A) Phishing
- (B) Malware
- (C) Vírus
- (D) Worm
- (E) Spyware

QUESTÃO 17

Mecanismos (ou sistema) de busca são conjuntos organizados de robôs que rastreiam a Internet em busca de páginas; índices e bases de dados que organizam e armazenam as páginas encontradas; e algoritmos para tratamento e recuperação das páginas. Eles permitem que seus usuários realizem buscas na Internet, principalmente através de palavras-chave (MORAIS; AMBRÓSIO, 2007). Marque a alternativa que apresenta um software de busca:

- (A) Wamp
- (B) OneDrive
- (C) Bing
- (D) Google Drive
- (E) FileZilla

QUESTÃO 18

Assinale a alternativa correta sobre os componentes físicos de um computador (Hardwares):

- (A) A memória Ram é um dispositivo que permite o armazenamento permanente das informações do computador.
- (B) A impressora é um software que permitem fazer uma saída impressa (em papel) dos dados virtuais do computador.
- (C) O monitor é um dispositivo híbrido para o computador que mostra em sua tela os resultados de suas operações.
- (D) Roteadores são dispositivos que encaminham pacotes elétricos entre sistemas operacionais.
- (E) Pendrive é uma unidade móvel e portátil de armazenamento de arquivos, que se conecta a um computador via USB.

QUESTÃO 19

Com base na suposição a seguir, assinale a alternativa correta.

Um Funcionário da Prefeitura Municipal de Curralinho-PA está trabalhando em uma planilha de Microsoft Excel 2013 BR. Ao digitar a expressão =SOMA(F1:F4), está fazendo a somatória das células:

- (A) Da linha 1 com a Linha 4
- (B) F1, F2, F3 e F4
- (C) Das linhas 1, 2 e 3
- (D) Da coluna 1 com as células da coluna 4
- (E) F1 e F2

QUESTÃO 20

O bloqueador Pop-up é uma janela que é exposta no navegador da internet quando acessado uma página na web ou algum link de redirecionamento. Para ativar o bloqueador no Internet Explore é necessário acessar:

- (A) Opções da internet -> Privacidade
- (B) Configurações do Modo de Exibição de Compatibilidade
- (C) Gerenciar complementos -> Proteção contra rastreamento
- (D) Opções da internet -> Segurança
- (E) Segurança -> Navegação InPrivate

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**Questões de 21 a 30****QUESTÃO 21**

O currículo escolar abrange as experiências de aprendizagens implementadas pelas instituições e que deverão ser vivenciadas pelos estudantes. Nele estão contidos os conteúdos que deverão ser abordados no processo de ensino-aprendizagem e a metodologia utilizada para os diferentes níveis de ensino. O que podemos definir como novas tendências curriculares?

- (A) A estimulação para construção da identidade dos alunos na medida em que ressalta a imparcialidade e o contexto social que estão inseridos. Além de ensinar um determinado assunto, deve aguçar as potencialidades e a criticidade dos alunos.
- (B) A existência para construção da identidade dos profissionais na medida em que ressalta a individualidade e o contexto social que estão inseridos. Além de ensinar um determinado assunto, deve aguçar as potencialidades e a individualidade dos alunos.
- (C) A contribuição para construção da identidade dos professores na medida em que ressalta a individualidade e o contexto social que estão inseridos. Além de ensinar um determinado assunto, deve aguçar as potencialidades e a criticidade dos alunos.
- (D) A construção para a desconstrução da identidade dos alunos na medida em que ressalta a individualidade e o contexto social que estão inseridos. Além de ensinar um determinado assunto, deve aguçar as potencialidades e a criticidade dos alunos.
- (E) A contribuição para a construção da identidade dos alunos na medida em que ressalta a individualidade e o contexto social que estão inseridos. Além de ensinar um determinado assunto, deve aguçar as potencialidades e a criticidade dos alunos.

QUESTÃO 22

O desenvolvimento é considerado como um processo, influenciado por uma série de fatores. Nessa os aspectos cognitivos, afetivos, motor e psicossociais encontram-se intercalados. Qual autor melhor define essa teoria?

- (A) Pinto (1999). O desenvolvimento não possui ligação com diversos fatores comportamentais que podem influenciar diretamente ou indiretamente
- (B) Bronferbrenne (1989, p.191) desassocia o desenvolvimento a um conjunto de processos na qual a pessoa está sujeita desde o nascimento até a morte tendo em conta as suas particularidades e a do meio onde ela está a agir e interagir, provocando a mudança de características da mesma.
- (C) Wallon não concedera importantes as interações sociais que ocorrem desde os primeiros momentos da vida, atribuindo um papel ativo à pessoa.
- (D) Vygotsky interpreta o conceito de desenvolvimento como um processo de construção social, intimamente relacionado com o conhecimento que elaboro sobre outras pessoas e sobre o mundo social.
- (E) Pimenta (1999) Não existe um conjunto de fatores comportamentais e estruturais na qual o desenvolvimento está constantemente a ser influenciada por ela.

QUESTÃO 23

A Educação como Direito Social na Constituição Federal 1988 em relação ao direito à educação decorre de seu caráter democrático. É correto afirmar que o Art. 205 prevê:

- (A) Ensino fundamental obrigatório e gratuito, assegurada, inclusive, sua oferta gratuita para todos os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
- (B) Ensino fundamental opcional e gratuito, assegurada, inclusive, sua oferta gratuita para todos os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
- (C) A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- (D) Ensino fundamental obrigatório e gratuito, não assegurando, inclusive, sua oferta gratuita para todos os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
- (E) A educação, opcional a todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

QUESTÃO 24

Todo projeto supõe rupturas com o presente e promessas para o futuro. Projetar significa tentar quebrar um estado confortável para arriscar-se, atravessar um período de instabilidade e buscar uma nova estabilidade em função da promessa que cada projeto contém de estado melhor do que o presente. Um projeto educativo pode ser tomado como promessa frente a determinadas rupturas. As promessas tornam visíveis os campos de ação possível, comprometendo seus atores e autores. (GADOTTI 1994, p. 579). Nessa perspectiva, o projeto político-pedagógico vai além de um simples agrupamento de planos de ensino e de atividades diversas. Como podemos entender a construção do projeto pedagógico da escola?

- (A) É construído e em seguida arquivado ou encaminhado às autoridades educacionais como prova do cumprimento de tarefas burocráticas. Ele é desconstruído e vivenciado em todos os momentos, por todos os professores e coordenadores da escola.
- (B) É construído e em seguida exposto ou encaminhado às autoridades educacionais como prova do descumprimento de tarefas burocráticas. Ele é construído e vivenciado em todos os momentos, por todos os envolvidos com o processo educativo da escola.
- (C) É construído e em seguida arquivado ou encaminhado às autoridades educacionais como prova do cumprimento de tarefas burocráticas. Ele é desconstruído e vivenciado em alguns momentos, por todos os envolvidos com o processo educativo da escola.
- (D) É construído e em seguida arquivado ou encaminhado às autoridades educacionais como prova do cumprimento de tarefas burocráticas. Ele é construído e vivenciado em todos os momentos, por todos os envolvidos com o processo educativo da escola.
- (E) É construído e em seguida arquivado ou encaminhado às autoridades educacionais como prova do cumprimento de tarefas burocráticas. Ele é construído e vivenciado em todos os momentos, por todos os professores do processo educativo da escola.

QUESTÃO 25

No cenário de globalização, quebra de barreiras, estreitamento de relações são termos cada vez mais utilizados para resumir o atual momento de evolução e desenvolvimento que muitos países estão vivendo. No campo da Educação, de que forma poderemos definir a interdisciplinaridade?

- (A) Precisamente para poder ser caracterizado como participativo, um processo deve ter como propósito, como fim a participação plena, irrestrita, de todos os agentes desse processo.
- (B) Uma forma de trabalhar em sala de aula, no qual se propõe um tema com abordagens em diferentes disciplinas. É compreender, entender as partes de ligação entre as diferentes áreas de conhecimento, unindo-se para transpor algo inovador, abrir sabedorias, resgatar possibilidades e ultrapassar o pensar fragmentado.
- (C) Certamente para poder ser caracterizado como participativo, um processo deve ter como propósito, como fim a participação plena, irrestrita, de todos os agentes desse processo.
- (D) A melhor forma de trabalhar em sala de aula, no qual se propõe um tema com abordagens em diferentes disciplinas. É separar as partes de ligação entre as diferentes áreas de conhecimento, unindo-se para transpor algo inovador, abrir sabedorias, resgatar possibilidades e ultrapassar o pensar fragmentado.
- (E) Enquanto tal, a participação se constrói e se desenvolve através de um sem-número de pequenas ações, no cotidiano educacional, não podendo ser adquirida de repente por um ato isolado.

QUESTÃO 26

"Ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua produção ou a sua construção" (FREIRE, 1996, p. 25). Diante da política de Educação Básica no Brasil a partir da criação LDB - Lei 9394/96 estabelece que a educação:

- (A) abrange os processos formativos que se encerra na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.
- (B) ultrapassa os processos informativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.
- (C) abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.
- (D) desenvolve os processos transformativos que se estabelecem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.
- (E) defini os processos informativos que se desenvolvem na vida escolar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.

QUESTÃO 27

Ao discutirmos a função social da educação e da escola, estamos entendendo a educação no seu sentido ampliado, ou seja, enquanto prática social que se dá nas relações sociais que os homens estabelecem entre si, nas diversas instituições e movimentos sociais, sendo, portanto, constituinte e constitutiva dessas relações. Desta forma como falar sobre a educação e sua função social?

(A) A escola, no desempenho de sua função social de formadora de sujeitos históricos, precisa ser um espaço de sociabilidade que possibilite a desconstrução e a socialização do conhecimento produzido, tendo em vista que esse conhecimento não é dado a priori. Trata-se de conhecimento vivo e que se caracteriza como processo em desconstrução.

(B) A escola, no desempenho de sua função social de formadora de sujeitos históricos, precisa ser um espaço de sociabilidade que possibilite a construção e a socialização do conhecimento produzido, tendo em vista que esse conhecimento não é dado a priori. Trata-se de conhecimento vivo e que se caracteriza como processo em construção.

(C) A escola, no desempenho de sua função social de transformadora de sujeitos históricos, precisa ser um espaço de sociabilidade que possibilite a desconstrução e a socialização do conhecimento produzido, tendo em vista que esse conhecimento não é dado a priori. Trata-se de conhecimento vivo e que se caracteriza como processo em construção.

(D) A escola, no desempenho de sua função social de transformadora de sujeitos históricos, precisa ser um espaço de autoritarismo que possibilite a desconstrução e a socialização do conhecimento produzido, tendo em vista que esse conhecimento não é dado a priori. Trata-se de conhecimento vivo e que se caracteriza como processo em construção.

(E) A escola, no desempenho de sua função social de transformadora de sujeitos históricos, precisa ser um espaço de autoritarismo que possibilite a construção e a socialização do conhecimento produzido, tendo em vista que esse conhecimento não é dado a priori. Trata-se de conhecimento morto e que se caracteriza como processo em construção.

QUESTÃO 28

Pensar o planejamento em educação, numa perspectiva de gestão democrática, implica redefinir sua função e sua forma de desenvolvimento e de organização, na perspectiva do planejamento participativo.

(A) O planejamento em educação pode ocorrer em diferentes níveis, desde os sistemas de ensino, passando pelas unidades educativas, até o trabalho do professor no cotidiano da sala de aula.

(B) O planejamento pode ter vários níveis, os sistemas de ensino, passando pelas políticas educativas, até o trabalho do administrador no cotidiano da escola.

(C) O vínculo das diferentes áreas que irão ocorrer em diferentes níveis, desde os sistemas de ensino, até as unidades da gestão educativa finalizando na sala de aula.

(D) O vínculo da educação pode referir nos ambientes da vida escolar, desde os sistemas primários de ensino, passando pelas pluralidades educativas.

(E) O mapeamento da administração em educação pode ocorrer em diferentes níveis, desde os sistemas de ensino, passando pelas localidades educativas, até o trabalho do professor no cotidiano da sala de aula.

QUESTÃO 29

A interdisciplinaridade começou a ser trabalhada no Brasil e a partir de então, sua presença no cenário educacional brasileiro tem se tornado mais presente e, mais ainda, com a LDB Nº 9.394/96 e com os Parâmetros Curriculares Nacionais. Assim a interdisciplinaridade tornou-se cada vez mais presente no discurso e na prática de professores. Além da sua grande influência na legislação e nas propostas curriculares de que forma a interdisciplinaridade deve ser trabalhada?

(A) Através da superposição de disciplinas que não estabelecem relação aparente entre nenhum conteúdo trabalhado.

(B) No atual contexto educacional brasileiro não é possível a interação entre disciplinas aparentemente distintas.

(C) Com a superposição de disciplinas cujo objeto é correlato, em outras palavras, sugere a possibilidade da ocorrência de relação entre elas.

(D) Integrando a fragmentação de conteúdo das mesmas disciplinas dentro do contexto educacional.

(E) Desenvolvendo um trabalho de integração dos conteúdos de uma disciplina com outras áreas do conhecimento.

QUESTÃO 30

Quando pensamos em educação é inevitável discutir seu papel socializador e seu aspecto representativo da cultura o que implica em analisar os fundamentos históricos, já que a educação, em si, só é possível por meio da transmissão do conhecimento ao longo do tempo, por meio do diálogo, do contato entre as pessoas. Dessa forma, como podemos explicar o surgimento desse papel socializado?

(A) O processo de interação, a socialização, inicia-se no nascimento do sujeito e só se encerra com a morte, fazendo uso da linguagem para interagir e integrar os indivíduos.

(B) O processo de integração, a solidariedade, inicia-se no nascimento do sujeito e só se encerra com a morte, fazendo uso da linguagem para interagir e integrar os indivíduos.

(C) O processo de democratização, a socialização, inicia-se no nascimento do sujeito e só se encerra com a morte, fazendo uso da linguagem para interagir e integrar todos os envolvidos.

(D) O processo de socializador, a socialização, inicia-se no nascimento da escola e só se encerra com a morte, fazendo uso da linguagem para interagir e integrar os indivíduos.

(E) O processo de integração, a solidariedade, inicia-se no nascimento do sujeito na escola e só se encerra com a morte, fazendo uso da linguagem para intervir e integrar os indivíduos.